

ANTEPROYECTO DE ORDENACION URBANISTICA DE LA PLAZA DE COLON

Por JOSE SOTO BURGOS

Dr. Ing. de Caminos, Canales y Puertos

El autor ofrece dos soluciones para la reforma de la plaza de Colón, una en la que resuelve todos los problemas de circulación suprimiendo todos los cruces y todos los pasos elevados, a la vez que logrando una gran superficie de jardines, y la otra, de gran efecto estético, en la que se dedica a América todo el pensamiento y todo el cariño del pueblo de Madrid.

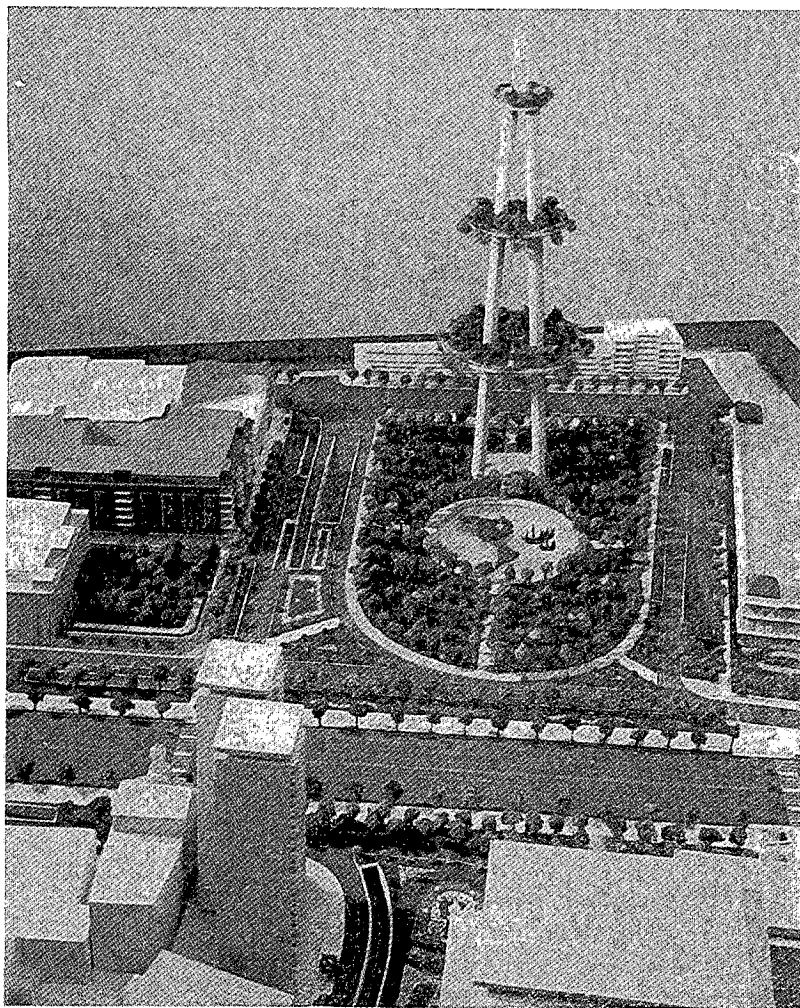
Al concurso del Ayuntamiento el autor de estas líneas ha presentado dos soluciones con dos variantes cada una.

La solución a desnivel soluciona todas las circulaciones sin cruce alguno. Tras un largo estudio se situaron todos los túneles que resolvían este problema, con lo que se lograba facilitar el tráfico de un modo francamente efectivo y dejar toda la superficie de la plaza de Colón libre y tranquila, llegando a conseguirse una gran superficie de jardinería.

Como variante de esta solución se tanteó la construcción de una torre de hormigón armado, de ciento cincuenta metros de altura, con grandes jardines, a cincuenta y a cien metros, sobre la plaza y con un mirador a ciento cincuenta metros, desde el que se podría contemplar Madrid, la Castellana, La Cibeles, Neptuno, el Retiro, etc.; con una perspectiva maravillosa que gustaría mucho a los turistas. Encima de la torre se colocaba una gran estatua de Colón, y al pie de la torre un estanque con el plano de América y con las tres Carabelas. Debajo de la plaza se disponía de un aparcamiento para mil coches.

La otra solución se proyectó con la colaboración de los doctores arquitectos don José María Anasagasti y don Fernando Barandiarán. En ella, toda la circulación se hace al nivel de la plaza.

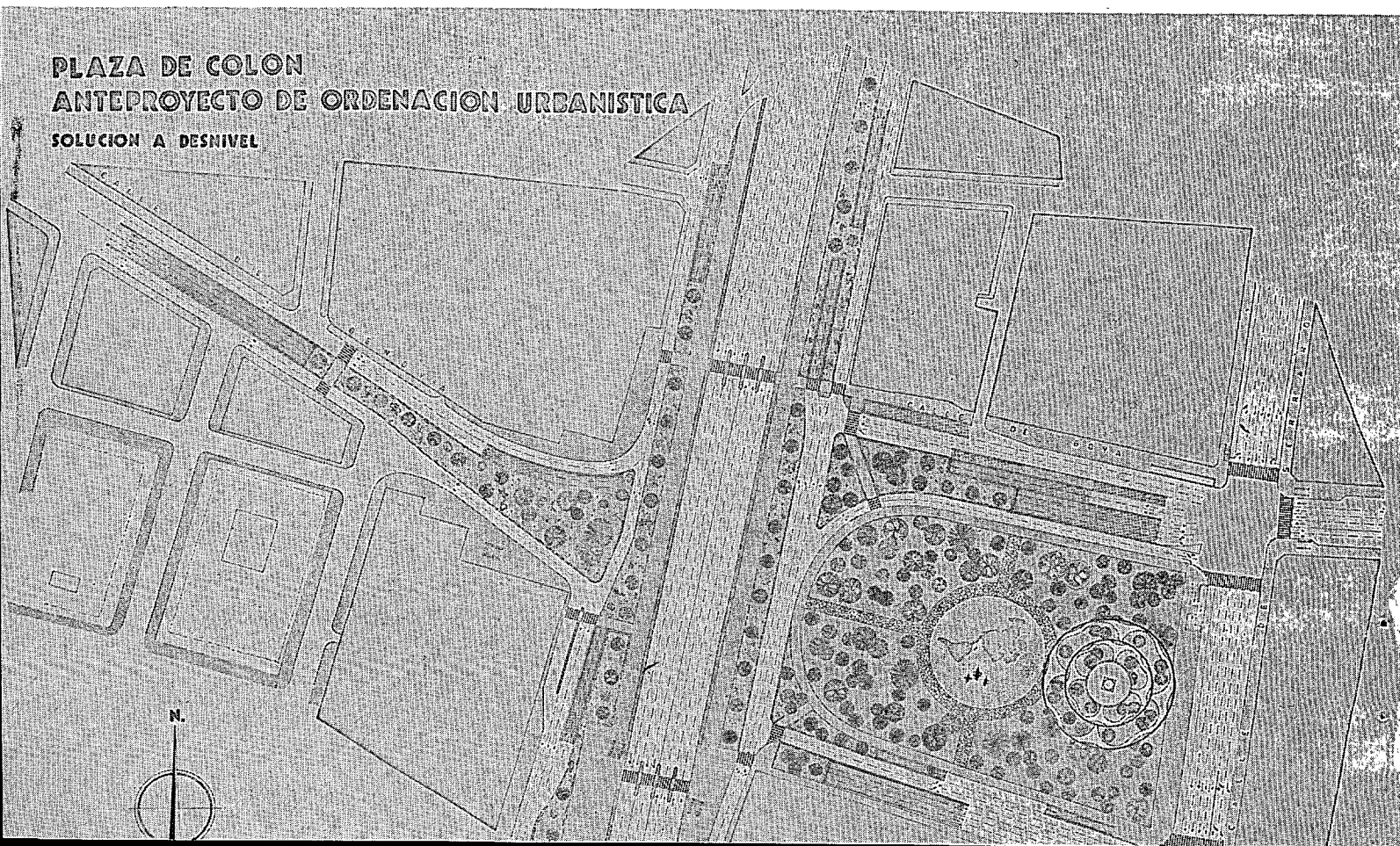
Como motivos decorativos se han elegido aquellos que podrán dar realce al descubrimiento de América, para así demostrar el cariño que los españoles sentimos hacia América y hacia los americanos. Para esto se situaba la actual estatua de Colón



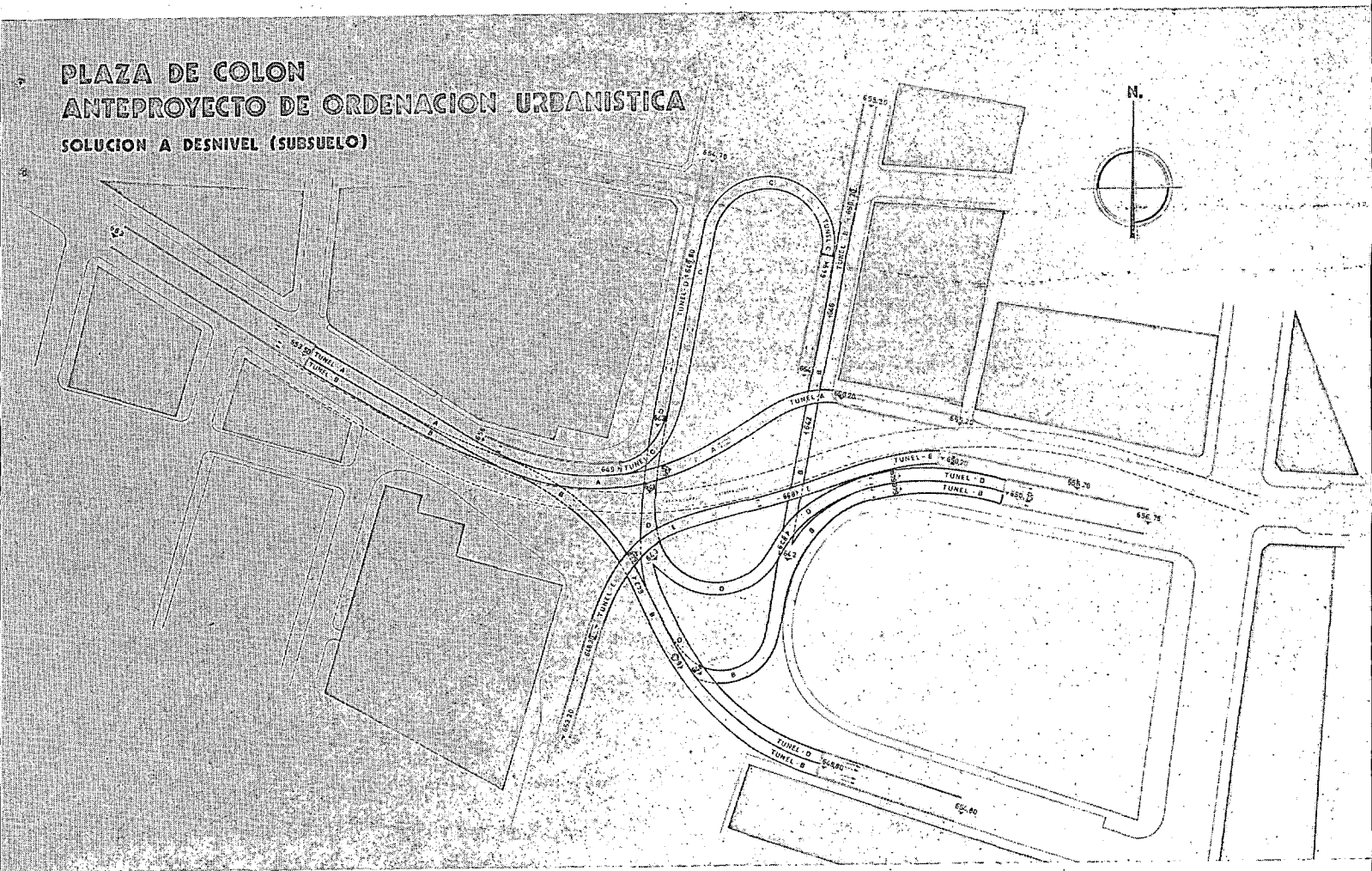
en el punto más espectacular de la plaza, y a sus pies un gran lago con una isla de hierba con la forma de América, a la que el público podría llegar por uno cualquiera de los tres puentes que se habían previsto.

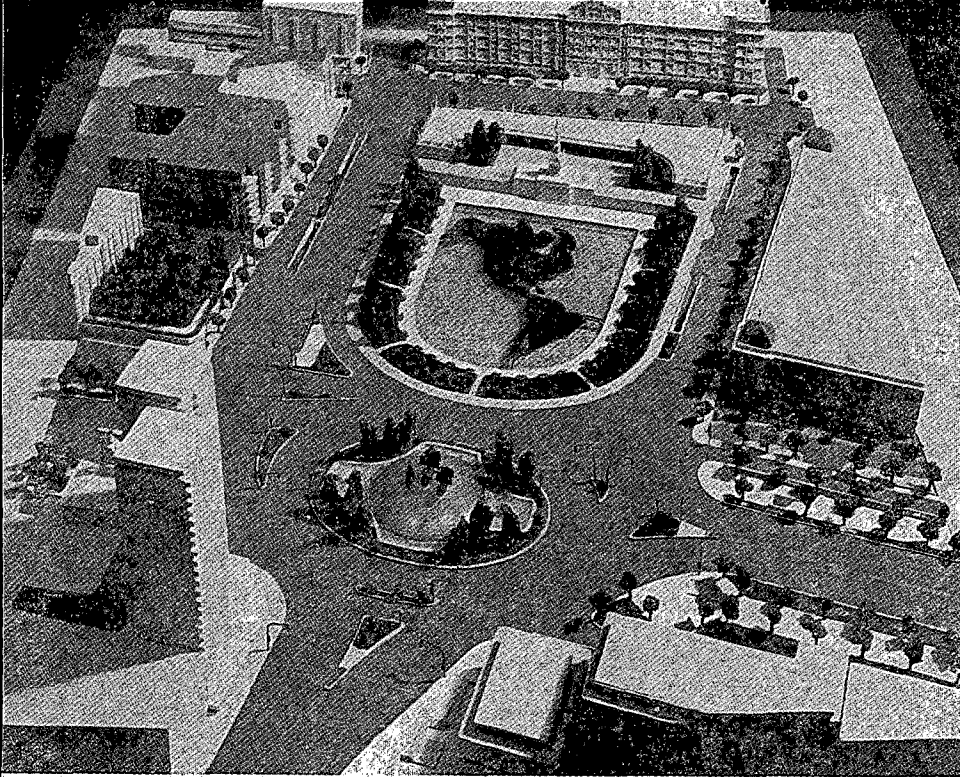
En el centro de la actual plaza de Colón se había estudiado la manera de formar una lámina de agua con forma de semiesfera, sobre la que se verían las tres carabelas marchando hacia la isla antes indicada. Tanto esta semiesfera de agua como el estanque, donde se ha situado el plano de América, tendrían por la noche una iluminación espectacular.

PLAZA DE COLON ANTEPROYECTO DE ORDENACION URBANISTICA SOLUCION A DESNIVEL



the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 200 million to 400 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.





Como fondo a toda la decoración de la plaza se proponía al Ayuntamiento la adquisición de los edificios del trozo de la calle de Serrano, comprendidos entre Jorge Juan y Goya, ya que casi todos son antiguos y de poca altura, para poder construir en esa parte un edificio con arquitectura de la época del descubrimiento de América que podría utilizar el propio Ayuntamiento.

Como variante de esta solución se proponía el reducir muy sensiblemente el tamaño del estanque del centro de la plaza para poder disponer de una zona ajardinada de gran superficie.

PLAZA DE COLON **ANTEPROYECTO DE ORDENACION URBANISTICA** **SOLUCION A NIVEL**

